

Dwunaste Zaduszki muzyczno-literackie

Pamięć za serce

Pamięć o przeszłości i przodkach buduje naszą tożsamość. O tym, jak ważne jest jej zachowanie, przypomnieli w niezwykle refleksyjnym widowisku słowno-muzycznym, twórcy Płońskich Zaduszek Muzyczno-Literackich – Pamięć za serce.

To wyjątkowe wydarzenie licznie zgromadzona w płońskim kinie publiczność mogła obejrzeć już po raz dwunasty. Niektórzy czekają na nie przez cały rok. Tym razem bogaty program zaprezentowano przed Dniem Zadusznym, w poniedziałkowy, 30 października, wieczór. Impreza doskonale wprawiła wszystkich w odpowiedni nastrój.

Â

Liczni artyści, którzy wystąpili na scenie, dali impuls do refleksji nad przemijającym życiem, śmiercią i codziennością. Przekonywali, że tego, co nas czeka, nie trzeba się bać. Mimo różnic kulturowych, religijnych czy miejsca zamieszkania, zawsze mamy do czynienia ze śmiercią, którą trzeba zrozumieć i przyjąć. Nasze życie to pewna droga, w której liczy się każdy krok, gest czy słowo. Ważna jest pamięć o przodkach i naszej przeszłości. Szczególnie podkreślały to przedstawicielki organizatorów imprezy - dyrektorki: Szkoły Muzyki i Tańca – Nutka – Marzena Kunicka, Miejskiej Biblioteki Publicznej w Płońsku Bożena Kaliściak i Miejskiego Centrum Kultury w Płońsku – Elżbieta Wiśniewska.

W bogatym, różnorodnym programie nie zabrakło wątków historii regionu, informacji na temat Zaduszek czy uroczystości Wszystkich Świętych. Było wiele refleksji, gawęd i wspomnień, a także garść poezji, piękne piosenki w nowoczesnych aranżacjach i nastrojowy taniec.

W zaduszkowy nastrój wprowadzili artyści ze Szkoły Muzyki i Tańca – Nutka, uczniowie szkół powiatu płońskiego, a także goście specjaliści. W tym roku byli to duchowni: ks. Adam Warda i ks. Robert Kępczyński, historycy prof. dr hab. Radosław Lolo i dr Arkadiusz Barański, pochodzący z naszego powiatu Ryszard Pytlak, była nauczycielka płońszczanka Teresa Piekarczyk, która zaprezentowała scenkę z wnuczką Darią. Wydarzenie uświetnili również płońscy Strzelcy (Stanisław Świerczewski i Jan Bronowski) z Jednostki Strzeleckiej 1006 Płońsk oraz aktor Stanisław Górka.

Małgorzata Wielechowska

WYSTĄPILI

Wokaliści: Karolina Adamska, Natalia Baranowska, Paulina Baryga, Natalia Bednarska, Alicja Bronowska, Łucja Brzeska, Gabriel Chojnacki, Aleksandra Czaicka, Filip Czaicki, Alicja Dziewulska, Marta Grzelak, Alicja Jabłońska, Kamila Juchow, Zuzanna Koper, Weronika Korpowska, Klaudia Kowalska, Michał Kozarzewski, Maja Kruszewska, Weronika Kruszewska, Zofia Lutomirska, Natalia Makowska, Gabriela Majtczak, Maja Malińska, Weronika Melzacka, Filip Melzacki, Hanna Mikołajczyk, Joanna Mościcka, Zuzanna Mysiewicz, Karolina Pałac, Krystyna Pęcherzewska, Karol Pisarski, Oliwia Przybylska, Zuzanna Rapusta, Tomasz Sikorski, Julia Skwarska, Martyna Stankowska, Amelia Szczawińska, Julia Szeluga, Franciszek Świejkowski, Wiktoria Wachocka, Adrian Werle, Aleksandra Wiśniewska, Justyna Zakrzewska, Zofia Zielińska, Julia Ziłkowska.

Tancerze: Aleksandra Czaicka, Filip Czaicki, Natalia Dołęgowska, Zuzanna Koper, Karolina Kozarzewska, Maja Kruszewska, Natalia Makowska, Zuzanna Mysiewicz, Julia Skwarska, Agata Smolińska.

Zespół instrumentalny i aranżacje utworów: Grzegorz Gładki (perkusja), Jan Bałdyga (perkusja), Wojciech Andrzejczyk (perkusja), Jakub Szostak (gitara), Jakub Sarzalski (gitara), Mariusz Gajewski (instrumenty klawiszowe), Dariusz Zarzycki (saksofon). Choreografia: Magda Napieralska.

Przygotowanie wokalne: Marzena Kunicka, Żaneta Domańska, Mateusz Kacprowski, Dariusz Zarzycki, Alan Cyprysiak.

Dyrygowanie: Marzena Kunicka, Żaneta Domańska, Mateusz Kacprowski.

foto: Małgorzata Wielechowska

Więcej zdjęć w Galerii